



ORIENTAÇÕES PARA COMPOSIÇÃO DO MEMORIAL

O Memorial é um texto narrativo-descritivo em que o professor analisa e reflete sobre acontecimentos de sua trajetória acadêmico-profissional e intelectual, avaliando cada etapa de sua experiência.

Por ser um instrumento de reflexão sobre a prática docente, recomenda-se que o memorial inclua em sua estrutura seções que destaquem as informações mais significativas quanto à Capacitação Profissional, ao Desempenho Acadêmico e à Produção Científica, Tecnológica, Técnica e Artístico-Cultural, dispondo-as de modo organizado e coerente. Os documentos comprobatórios devem ser numerados (Anexo nº..) e seguir a ordem de sua apresentação no texto.

O texto deve ser redigido na primeira pessoa do singular, o que possibilitará ao professor enfatizar o mérito de suas realizações, permitindo à Comunidade Acadêmica acompanhar o desenvolvimento profissional de seus membros, em um determinado tempo de avaliação. Dessa forma, compreende-se que os registros devem ser relativos apenas ao interstício correspondente à solicitação formulada.

1. APRESENTAÇÃO

A estrutura de apresentação do memorial deverá conter, pela ordem, as seguintes partes:

1.1 Capa

Deve conter, no alto da folha, o nome da UECE, o nome da Faculdade ou Centro e o nome do autor. O título deverá estar no centro da folha; cidade e ano, no final da folha.

1.2 Folha de Rosto

Segue a mesma estrutura da capa, sendo que, logo abaixo do título, da metade da folha para a direita, deve aparecer uma explicação rápida e clara acerca dos objetivos institucionais do memorial.

1.3 Dedicatória (opcional)

Esta folha não é obrigatória, mas o autor pode fazer um texto curto para dedicar seu trabalho a alguém.

1.4 Agradecimentos (opcional)

Esta folha também não é obrigatória, mas o autor pode usá-la para agradecer às pessoas que contribuíram com o seu trabalho, ou prestar homenagem àqueles que estiveram diretamente envolvidos com a realização do mesmo.

1.5 Epígrafe (opcional)

Trata-se de um pensamento de algum autor, cujo conteúdo tenha relação com o tema do trabalho.



1.6 Sumário

O sumário é onde se encontram as divisões do trabalho. Os tópicos, títulos, subtítulos e assuntos do memorial deverão ser apresentados com o número das páginas nas quais se encontram.

2. O TEXTO

Texto narrativo-descritivo das diversas atividades desempenhadas: docentes, administrativas e intelectuais. É importante que o professor argumente sobre a relevância de cada tipo de atividade.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao finalizar o relato de suas experiências, é esperado que o professor faça uma espécie de auto-avaliação, que reflita sobre a sua contribuição para o seu próprio crescimento, e também para o engrandecimento da Instituição e, se possível, projete as metas que deseja alcançar posteriormente.

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Notas:

1. Como todo e qualquer texto, o autor deve atentar para a apresentação da forma e linguagem empregada (uso de 1ª. pessoa, digitado em fonte 12, *times new roman* ou arial; papel A4, espaço entre linhas 1,5cm);
2. Por se tratar de um texto com finalidade avaliativa, o autor deve evitar relatar fatos fora do período ao qual o memorial se destina;
3. Por se tratar de um texto que exige comprovação de documentos, o autor deve anexá-los na ordem de sua apresentação;
4. O memorial é um texto que acompanha obrigatoriamente o processo alvo da solicitação do docente;
5. O Memorial é um instrumento utilizado para o fortalecimento da identidade docente na Instituição. Dessa forma, são necessárias referências a atividades desenvolvidas somente na UECE, saldo se contempladas pelas Resoluções que regulamentam o pedido em questão;
6. Para facilitar o relato das atividades desenvolvidas, o autor deve consultar o leque de exemplificações contido nas respectivas Resoluções (solicitação de Progressão, de Promoção, de Aprovação de Estágio Probatório, etc), evitando assim descrever atividades que não serão consideradas e pontuadas pelas diferentes instâncias às quais o Memorial será encaminhado.
7. O trabalho deve ser escrito de acordo com as normas da ABNT.



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ - FUNECE
COMISSÃO PERMANENTE DE PESSOAL DOCENTE – CPPD
Avenida Dedé Brasil, 1700 – Itaperi - 60.740-903 - Fortaleza - Ceará
Fone: (085) 3101.9601 Fax: (085) 3101.9603



MODELO CAPA



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ – FUNECE
Faculdade de Educação, Ciências e Letras do Sertão Central – FECLESC
Curso de Letras

Título: Memorial Narrativo-descritivo e reflexivo

Nome:

Local – Ano



MODELO SUMÁRIO

SUMÁRIO

CONTEÚDO	PÁGINA
1) Introdução	07
2) Capacitação Profissional	09
3) Desempenho Acadêmico	13
4) Produção Científica, Tecnológica, Técnica e Artístico-Cultural	18
5) Considerações Finais	21
6) Anexos	
7) Capacitação Profissional	23
8) Desempenho Acadêmico	28
9) Produção Científica, Tecnológica, Técnica e Artístico-Cultural	33