



**XIX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA DA ANPUH - CE**  
**TERRA DE LUTAS, SEMENTE DE HISTÓRIAS!**

📅 02 A 05 DE JULHO DE 2024 📍 FAEC/UECE - CRATEÚS

**“O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM A VELHA MARACANAÚ?”**  
**DISPUTAS PELA MEMÓRIA E PATRIMÔNIO NA COLUNA CARTA**  
**DO LEITOR DO JORNAL FOLHA DE MARACANAÚ.**

Willian do Nascimento Sampaio (UFC)  
[williansampaioaa@gmail.com](mailto:williansampaioaa@gmail.com)

**Resumo:** Maracanaú é uma cidade da Região Metropolitana de Fortaleza (RMF) que a partir de 1980 passou por um intenso processo de industrialização e urbanização. As mudanças suscitaram uma grande discussão e mobilização de movimentos e moradores quanto a memória dos lugares (nomes de ruas, praças, bairros, escolas, estátuas, eventos) e a preservação ou destruição do patrimônio cultural. Um dos grupos que me chamou bastante atenção foram os leitores do jornal *folha de Maracanaú* da coluna *Carta do Leitor*. Essa coluna periódica nos mostra que os consumidores, leitores, pessoas comuns (CERTEAU) não são passivas ante as transformações socioculturais e os debates sobre memória, identidade e patrimônio do município. Ao contrário, os moradores, antigos e migrantes, fazem questão de opinar e marcar suas posições, analisando o cotidiano, comportamentos e acontecimentos a partir de suas referências histórias, afetivas e identitárias. O que podemos inferir foi uma disputa ou mesmo distintas formas de lidar com a memória e o cotidiano multifacetado do local. Dentre aqueles que escreveram para o periódico, o grupo dos moradores antigos são os mais atentos e críticos em relação a ideologia do progresso que, segundo um dos leitores, “derruba e aniquila” os bens, assim como realizam uma defesa na valorização da memória dos antigos e moradores ilustres do lugar, chegam mesmo a sugerir que a população deveria votar em candidatos que vivem e têm relação histórica com a cidade. Enquanto isso, os moradores migrantes também demonstraram preocupação com o patrimônio da cidade, mas foram mais flexíveis quanto ao dever de memória e de identidade. Os migrantes não negam suas duplas filiações identitárias e quando analisam Maracanaú e seu cotidiano, o fazem considerando suas origens, reais ou idealizadas. Portanto, a coluna *Carta do Leitor* é uma fonte pertinente para discussão das tramas (VEYNE) da população com a cidade.

**Palavras-Chave:** Memória; Patrimônio; Identidade; Imprensa; Local.

Simpósio Temático (opção 1)      SIMPÓSIO TEMÁTICO 9

Simpósio Temático (opção 2)      SIMPÓSIO TEMÁTICO 1

