



XIX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA DA ANPUH - CE
TERRA DE LUTAS, SEMENTE DE HISTÓRIAS!

02 A 05 DE JULHO DE 2024 **FAEC/UECE - CRATEÚS**

BNCC E O ENSINO DE HISTÓRIA EM NOVA RUSSAS: UM ESTUDO DE CASO SOBRE AS TURMAS DO 7º E 8º ANO DA ESCOLA SÃO FRANCISCO (2017-2023)

Anderson Alves de Sousa¹ (Universidade Estadual do Ceará)
andersonzinho.sousa@aluno.uece.br

Resumo: Este trabalho refere-se a uma pesquisa que buscou responder como a Base Nacional Comum Curricular é praticada em um contexto mais específico, no município de Nova Russas, na escola municipal de ensino fundamental, São Francisco. Essa problematização levou a analisar um distanciamento do currículo no contexto social dos alunos, no qual foi analisado as três versões da BNCC, observando as disputas da iniciativa privada sobre sua elaboração, quando a então presidenta Dilma Rousseff sofreu o Golpe de 2016. Também refletimos sobre os impactos da BNCC com a realidade do município e suas consequências na escola São Francisco, observando os documentos da Secretaria de Educação do município e o Plano Político Pedagógico da escola e suas relações com a Base. Como metodologia foi utilizada entrevistas semiestruturadas com os professores de História da escola, nas quais foram importantes para entender suas visões sobre a BNCC. Também foi utilizado questionários para analisarmos a percepção dos alunos através de uma pesquisa quantitativa e qualitativa na qual foi relevante para perceber como o ensino de História era entendido por esses sujeitos. O livro didático também foi outra fonte utilizada na pesquisa para compreendermos as relações que tinha entre ele e a BNCC, no qual durante o resultado das pesquisas podemos observar como a BNCC não contempla a realidade vivenciada pelos alunos e pela a comunidade escolar do município de Novas Russas.

Palavras- Chaves: BNCC; Ensino de História; Nova Russas;

Simpósio Temático (opção 1) Ensino de história e mundos do trabalho no Ceará: pesquisa, desafios e possibilidades



Simpósio Temático (opção 2) Escrita da história: fontes, métodos e ensino