



**XIX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA DA ANPUH - CE
TERRA DE LUTAS, SEMENTE DE HISTÓRIAS!**

02 A 05 DE JULHO DE 2024 FAEC/UECE - CRATEÚS

PRÁTICAS, TABUS E REPRESENTAÇÕES DA HOMOSSEXUALIDADE NA CULTURA ROMANA

Flydsom de Paula (Universidade Estadual do Ceará - UECE/FAEC)
flydsom.paula@aluno.uece.br

Resumo: Este estudo investiga a homossexualidade na Roma Antiga, abordando suas práticas, tabus e representações ao longo da história e da cultura. As práticas homoeróticas na sociedade romana eram diversas e multifacetadas, permeando diferentes estratos sociais e instituições. Explorando essas nuances, a pesquisa delimitou o tema, desnudando o complexo sistema de crenças que compunham a vida cotidiana da sociedade romana, explorando as diversas formas de expressão da homossexualidade, desde relacionamentos afetivos até aspectos legais e religiosos. A problematização centrou-se na compreensão das normas sociais e morais que influenciaram as atitudes em relação à homossexualidade, bem como essas normas foram desafiadas ou reafirmadas. Desse modo, o estudo objetivou contribuir para uma compreensão mais ampla da sexualidade na antiguidade e para a desconstrução de estereótipos e preconceitos em relação à homossexualidade na cultura romana, que são bastante presentes na contemporaneidade. Quanto à metodologia empregada, adotou-se uma abordagem qualitativa e interdisciplinar, utilizando como técnica investigativa a pesquisa bibliográfica, considerando contextos históricos, literários e arqueológicos para reconstruir as práticas e representações da homossexualidade na cultura romana. Logo, valeu-se de influência de autores, tais como Williams (1999; 2010) e Hubbard (2003), que forneceram insights valiosos sobre o tema. Os resultados e discussões destacaram a complexidade e a diversidade das experiências homoeróticas na sociedade romana, revelando a coexistência de atitudes ambivalentes em relação à homossexualidade, que variavam de acordo com o contexto social, político e cultural. Tais ambivalências estão evidentes nas obras literárias da época, onde encontramos tanto exemplos de aceitação quanto de repúdio a homossexualidade, muitas vezes dentro do mesmo texto.

Palavras-Chave: Homossexualismo, Antiguidade, Experiências, Expressões.

*Simpósio Temático (Gênero,
Sexualidades e História)*