XIX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA DA ANPUH - CE
TERRA DE LUTAS, SEMENTE DE HISTÓRIAS!
02 A 05 DE JULHO DE 2024 FAEC/UECE - CRATEÚS

UMA ANÁLISE DAS MUDANÇAS NA EXPERIÊNCIA POLÍTICA DE CRATEÚS, "DAS RÁDIOS ÀS REDES SOCIAIS" (2016 - 2022)

José Venâncio do Vale Neto (FAEC)
jose.venancio@aluno.uece.br

Resumo: Historicamente, a política e as relações de poder consistiram em objeto de investigação nas Ciências Humanas, tratando de analisá-las em cada contexto e espaço específicos. Mais recentemente, diante de uma sociedade complexa que vem se redefinindo no século XXI, necessita-se de um estudo aprofundado sobre os aspectos constitutivos para entender suas dinâmicas e particularidades. Conceitos como Jornalismo Digital (FIDALGO, 2003) e a própria ideia de Política (VENTURINI, 1978) serão fundamentais para a análise das experiências políticas de Crateús. Nessa perspectiva, se, de um lado, a narrativa política dominante era propagada e enraizada na cultura política por meio das rádios, que antes era parte do trabalho dos periódicos, por outro lado precisamos examinar se, atualmente, houve a transformação do discurso e das experiências políticas a partir da inserção e reprodução das redes sociais. Utilizando de fontes que estão incorporadas nas experiências políticas de Crateús, como: periódicos (O Povo e O Roceiro), discursos radiofônicos (Educadora de Crateús e Poty) e reportagens digitais (Portal Sertões). Assim, esta pesquisa procura analisar a cultura política no município de Crateús em tempos de transição, na medida em que as redes sociais adquiriram notabilidade, com o exemplo das páginas digitais das rádios que realizaram essa transição para o meio digital. Se a narrativa política dominante era propagada e incorporada na cultura política por meio das rádios, que antes era parte do trabalho dos periódicos, precisamos pensar então se ocorreu a transformação do discurso e a transformação da mentalidade quando as redes sociais passaram a ser o centro midiático e político da população da cidade de Crateús, em seguida pensar em como essas transformações então afetaram a referida população.
Palavras-Chave: Crateús; Mídia; Política;

Simpósio Temático (opção 1)	HISTÓRIA, CIDADE E SOCIEDADE: ABORDAGENS E PERSPECTIVAS A PARTIR DA HISTÓRIA URBANA.
Simpósio Temático (opção 2)	ESCRITA DA HISTÓRIA: FONTES, MÉTODOS E ENSINO