



**XIX ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA DA ANPUH - CE
TERRA DE LUTAS, SEMENTE DE HISTÓRIAS!**

02 A 05 DE JULHO DE 2024 FAEC/UECE - CRATEÚS

**A IMPORTÂNCIA DO NÚCLEO DE ESTUDOS E DOCUMENTAÇÃO
HISTÓRICA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ
(NEDHIS-UVA) PARA O NOROESTE DO CEARÁ E AS
DIFICULDADES DE MANTER SUA PRESERVAÇÃO.**

Ana Camilly Ripardo de Sousa (UVA)
sousacamilly678@gmail.com

Clara Maria da Silva (UVA)
claradlfon@gmail.com

Dr. Agenor Soares S. Júnior (UVA)
agenor_soares@uvanet.br

Resumo: O Núcleo de Estudos e Documentação Histórica (NEDHIS) foi criado em 2001 vinculado ao curso de História da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA). O NEDHIS abrange uma grande quantidade de tipologias documentais de um longo período de tempo, contendo desde manuscritos do século XVIII até documentos do século XXI. Devido a esse longo arco temporal muitos desses documentos apresentam restrições de manuseio. Em razão disso, os bolsistas do grupo PET-História, juntamente com alguns bolsistas do Programa de Bolsas de Permanência Universitária (PBPU-UVA) realizam regularmente o restauro do acervo, além da organização e higienização documental. Tendo em vista essas informações iniciais, indicamos que o objetivo da pesquisa será analisar a importância desse arquivo histórico para a região noroeste do estado do Ceará. Trazendo junto a isso uma perspectiva decolonial em relação ao seu acervo e problematizando o descaso da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) em relação a ele, destacando a falta de recursos destinados ao laboratório que garantam continuidade nos cuidados com a preservação dos documentos, assim como a indiferença com sua estrutura física. A metodologia utilizada se dá através da análise das fontes já existentes no NEDHIS (principalmente do periódico Correio da Semana e de alguns inventários do século XVIII e do século XIX), assim como das reflexões de autores que dialogam com o objeto de pesquisa e abordam questões como preservação e lugar de memória.

Palavras-Chave: Arquivo, Memória, Preservação.

Simpósio Temático (opção 1)

Escrita da História: Fontes, Métodos e Ensino

Simpósio Temático (opção 2)

História, Memória e Patrimônio: Debates Contemporâneos